

Fausto Sierakowski Trio, biografie

Stratis Skourkeas nasce a Mitilene sull'Isola di Lesbo.

Dopo i primi studi di musica tradizionale al Liceo Musicale, studia all'Università di Arta nel dipartimento di musica popolare con Leuteris Pavlo. Si perfeziona in seminari con Zohar Fresco e Vaggelis Karipis e studia musica ottomana e teoria del makam con Nikos Andrikos. Dal 2006 inizia la sua carriera professionale. Ha suonato e registrato con i più importanti nomi della scena sia tradizionale che moderna in Grecia e si è esibito in Europa, Stati Uniti e Asia.

Panagiotis Kaitatzis si è laureato alla Scuola di Musica di Mitilene e al Dipartimento di Musica Popolare e Tradizionale del TEI dell'Epiro, specializzato in oud. Oggi sta completando i suoi studi post-laurea in Etnomusicologia e Antropologia culturale all'EKPA. Dal 2015 insegna alla scuola di musica di Mitilene e da due anni alla scuola di musica di Pallini e al conservatorio Nakas di Atene.

Fausto Sierakowski nasce a Parigi nel 1988.

Trasferito a Roma dal 2002, nel 2009 consegue il diploma di sassofono con il Maestro Alfredo Santoloci al Conservatorio Santa Cecilia di Roma, dopo un anno di Erasmus al conservatorio Hans Eisler di Berlino.

Nel 2012 consegue un Master in Improvvisazione Contemporanea presso il New England Conservatory a Boston, dove studia con Anthony Coleman, Hankus Netsky e Frank Carlberg. Durante i suoi studi e successivamente dal suo ritorno in Europa nel 2014 ha suonato con Matt Moran, Anthony Coleman, Joe Morris, Alfredo Santoloci, Matt Darriau, Satoshi Takeshi, Hayden Chisholm, Errichetta Underground e Axel Dörner.

Nel 2016 si trasferisce in Grecia per studiare musica classica ottomana con il Maestro Evgenios Voulgaris.

Abita oggi ad Atene, dove suona con gli ensemble di James Wylie, Thymios Atzakas e James Wylie ed è membro dei gruppi People of the Wind (con Alexandros Rizopoulos) e Rodakina (con Avgerini Gatsi, Maria Ploumi e Evi Kanellou).