

# DrumlandUo



**VOCE, PERCUSSIONI, BASSO ELETTRICO** Laura Giavon

**BATTERIA, BASSO ELETTRICO** Marco D'Orlando

Il duo debutta a luglio 2020.

Laura Giavon e Marco D'Orlando costruiscono un repertorio che trae ispirazione dalla natura del loro territorio d'origine.

Lo fanno rifacendosi ad un organico primordiale, primitivo: voce e percussioni; melodia e ritmo.

Terra e Acqua.



**Laura Giavon** (1993) è una cantante italiana formatasi in Italia, Austria, Olanda Zimbabwe.

Ha completato i suoi studi al Conservatorium van Amsterdam ottenendo il diploma di master nel giugno 2018, e dopo un breve ed intenso periodo vissuto in Zimbabwe, è rientrata in Italia nel giugno 2019, ha vissuto e lavorato a Napoli compiendo degli studi sulla musica napoletana e sul lavoro compositivo di Roberto De Simone.

Da gennaio a giugno 2020 ha frequentato

l'Istituto di Alta formazione teatrale tenuto dalla Societas a Cesena studiando con Romeo Castellucci, Claudia Castellucci, Alessandro Bedosti e Chiara Guidi (inizialmente in presenza e successivamente online).

Ha all'attivo due progetti originali: il quintetto “Rivocs” e il “Drumlanduo”.

Collabora con altre formazioni e con compagnie teatrali. È attiva anche come esecutrice di musica antica e collabora con direttori quali Gabriel Garrido, Eduardo Egüez, Davide De Lucia, Cristiano Dell'Oste.



**Marco D'Orlando** (1994) inizia lo studio della batteria all'età di 8 anni guidato dal maestro Giorgio Fritsch. Frequenta la scuola di musica Ritmea (Udine) dove studia le basi della musica. Dai 14 anni si appassiona della musica jazz e inizia a studiarla e ad analizzarla insieme a Emanuel Donadelli. Parallelamente al jazz, viene incuriosito dalle percussioni e in particolare dalla musica africana, che ha modo di approfondirla grazie a Roberto Lugli. terminate le superiori, si

iscrive al dipartimento jazz del Conservatorio di Udine, che frequenterà per un paio di anni. Qui ha modo di studiare assieme a Glauco Venier, Michele Corcella e Luca Colussi. Nel corso degli anni ha frequentato alcuni seminari in Italia quali: Umbria Jazz Clinics 2012, Tuscia in Jazz 2013, Jeff Ballard, John Hollenbeck, Steve Swallow, Adam Nussbaum e Marco Tamburini. Attualmente ha all'attivo diverse formazioni che esplorano diversi generi e linguaggi: Maistah Aphrica, Opacipapa, North East Ska Jazz Orchestra, Fainas. Nel 2017 forma il suo primo progetto da leader: Drumlanduo. Dal 2014 inizia anche una discreta attività in studio.

## Link a materiale audio:

<https://soundcloud.com/marco-dorlando/sets/drumlanduo-live-suns-europe-2020/s-gTboTb0Tjlb>

## Concerti passati:

Festival Aeson, luglio 2020

Festival SUNS, agosto 2020

Commissione per “In viaggio con Erricchetta”, festival online di musica popolare (in collaborazione con Paolo Forte), marzo 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=rLrC6g6IPzg>

Festival Dobialab, luglio 2021

Festival Carniarmonie, agosto 2021

Festival Musica in villa, agosto 2021

Val di Fassa, agosto 2021

